

*Domani al "Bramante" il supertrio Erskine-Marcotulli-Danielsson*

# Urbania Jazz in provincia

**URBANIA** - Parte con una vera e propria chicca la VI edizione di "Jazz 'in provincia", la rassegna organizzata dall'Assessorato alla Cultura dell'Amministrazione provinciale con la collaborazione del Fano Jazz in'n club che proporrà i grandi protagonisti della musica afroamericana nei più significativi teatri del territorio.

Domani, grazie al prezioso contributo del Comune di Urbania, e con la collaborazione del Centro Musicale "Il Barco", apertura con il botto per questo festival disegnato da Adriano Pedini e ispirato come sempre alla qualità delle proposte e al valore degli interpreti. Sul palco del Teatro Bramante di Urbania (ore 21,15), salirà infatti una formazione che esperti e critica non hanno esitato a definire straordinaria: l'Erskine-Marcotulli-Danielsson trio Peter Erskine (batteria), Rita Marcotulli (pianoforte) e Palle Danielsson (contrabbasso), infatti, più che un gruppo costituiscono un vero e proprio supertrio per il valore artistico delle forze espresse in campo. Nel pomeriggio per gli allievi del Centro Musicale il Barco è previsto un incontro con il grande batterista Peter Erskine.

E partiamo da Erskine. Il batterista statunitense è stato uno dei componenti dei gloriosi Weather Report, formando assieme all'indimenticato bassista elettrico Jaco Pastorius una delle più formidabili e inimitabili sezioni ritmiche che gli appassionati della fusione e del jazz-rock ricordino. Come leader, Peter Erskine ha guidato vari gruppi, ma soprattutto dei trii. In una di queste formazioni ha militato per l'appunto anche Rita Marcotulli, stella di prima grandezza del pianismo nazionale e internazionale con alle spalle importanti e preziose collaborazioni. Tra queste si segnalano quelle con Pat Metheny, Dewey Redman e Billy Cobham.

Infine lo svedese Palle Danielsson, uno dei fuoriclasse europei del contrabbasso. Al suo attivo ha numerosissime incisioni per la tedesca ECM, la famosa label specializzata nella cosiddetta "avanguardia". Di Danielsson sono da ricordare le storiche incisioni degli anni Ottanta con Keith Jarrett (*Belonging, My Song, Works e Personal Mountains*), nella memorabile formazione nordeuropea che comprendeva anche Jan Garbarek e Jon Christensen. Info: Fano Jazz in'n club: 0721-820275.