

Jazz'in provincia, domani
al teatro Bramante di Urbania
Quando il jazz si fonde con il rock

Henderson, il funambolo della chitarra elettrica

L'artista americano si esibirà con il suo trio, ma prima incontrerà il pubblico

di CLAUDIO SALVI

FUNAMBOLO della chitarra elettrica. Dopo lo strepitoso successo di questa estate al *Fano Jazz by the Sea*, torna nella nostra provincia uno dei più grandi virtuosi dello strumento; uno specialista della sei corde che in molti ammirano per la sorprendente capacità di fondere il rock con il jazz. Dopo aver suonato con il gotha della fusion, **Scott Henderson** è ora il protagonista di una brillante carriera solista. Con un particolare in più: ad ogni suo concerto stuoli di musicisti accorrono per vedere da vicino tecnica ed evoluzioni del chitarrista americano.

L'esibizione di Henderson e del suo trio domani al Teatro Bramante di Urbania (ore 21,15), segna anche il nuovo appuntamento di *Jazz'in provincia*, sesta edizione della rassegna itinerante nei teatri della provincia. Questa volta il viaggio musicale ideato dal *Fano Jazz in'n club* ed organizzato dall'Assessorato alla cultura della Provincia farà tappa proprio nella città durante una, uno dei centri della provincia a più alta densità di appassionati e neofiti di musica afro-

americana.

Il concerto, organizzato in collaborazione con il Teatro Stabile delle Marche ed il Centro musicale *Il Barco* di Urbania, avrà anche un prologo pomeridiano. Alle ore 18, infatti (sempre al Teatro Bramante), è in programma un incontro con il pubblico. Nel

corso dell'iniziativa, organizzata dal Barco, il funambolico chitarrista risponderà alle domande di appassionati e musicisti.

Alle ore 21 poi il concerto del trio che vedrà sul palco anche il bassista **John Humphrey** e **Alan Hertz** alla batteria. Dotato di un vasto bagaglio

espressivo che si somma ad una padronanza tecnica di primissimo ordine, Henderson è un chitarrista dove lo stile jazz e blues si fondono con le sonorità tipiche del rock. Cresciuto in Florida, dove si è fatto le ossa in band di rock blues, Henderson ha conosciuto la notorietà collaborando con la

Elektric Band di Chick Corea, con il violinista Jean Lue Ponty, il bassista Jeff Berlin e con i Syndicate di Joe Zawinul.

Nel 1984 il chitarrista ha formato assieme al bassista Gary Willis i Tribal Tech, diventati nell'arco di breve tempo una delle più interessanti e acclamate fusion band degli anni Ottanta e Novanta; in seguito ha dato vita ai Vital Tech Tones, supergruppo completato dal bassista Victor Vooten e dal batterista Steve Smith. Con John Humphrey e Alan Hertz Scott Henderson costituisce un autentico power trio, una macchina musicale potente come poche altre che trae la propria linfa vitale dal mirabile equilibrio delle forze in campo.

Nel corso della serata sarà possibile acquistare la MarcheJazzCard lo strumento con il quale gli appassionati di jazz potranno seguire i programmi integrati del circuito Marche Jazz Network, costituito da Ancona Jazz, Fano Jazz e TAM-Tutta un'Altra Musica.

Per informazioni sul concerto 0721-820275. Info sui biglietti: 0722-317929. Ulteriori informazioni al sito internet: www.fanojazz.org



Scott Henderson, famoso chitarrista americano